

Hector Berlioz (1803–1869)							
Overture "Waverley" (1828)							
Charles Dutoit, Montréal SO							
			<i>time</i>		<i>dec.</i>	<i>str.</i>	<i>thm.</i>
Introduction						50	
§1			0 : 0		0.00		0
§2	melody		1 : 42		1.70		35
Exposition						23	
A1	D major		4 : 55		4.92		0
A2	chords		5 : 15		5.25		15
x			5 : 32		5.53		28
B1	A, oompah		5 : 40		5.67		34
B1'			6 : 13		6.22		58
K(A2)			6 : 38		6.63		77
(A1)	A major		6 : 58		6.97		92
(A1)	B minor		7 : 2		7.03		95
Recapitulation						19	
A1	D major		7 : 9		7.15		0
A2			7 : 28		7.47		19
B1''	D, oompah		7 : 49		7.82		41
Bn			8 : 22		8.37		74
Coda						8	
§1 (A1)			8 : 47		8.78		0
§2 (K or A2)			9 : 3		9.05		25
§3 N			9 : 17		9.28		46
end	D major		9 : 52		9.87		100
Analysis by W. Carragan, carragan.com						100	