

Felix Mendelssohn (1809–1847)										
Symphony no. 3 in A Minor (1842)										
John Eliot Gardiner, London SO										
Finale (Reel): <i>Allegro guerriero</i>										
			<i>score</i>	<i>str.</i>	<i>thm.</i>	<i>time</i>		<i>dec.</i>	<i>str.</i>	<i>thm.</i>
Introduction				0					0	
a	A minor		1			28 : 36		0.00		
Exposition				30					24	
A1	A minor		3	0		28 : 38		0.03		0
A2			15	8		28 : 49		0.22		8
A3	<i>ff</i>		39	25		29 : 0		0.40		16
B	E minor		63	41		29 : 40		1.07		44
K1 (A1)			109	73		30 : 21		1.75		74
K2	dimin.		135	90		30 : 39		2.05		86
Development				20					17	
§1 (A1)			149	0		30 : 58		2.37		0
(A2)			165	17		31 : 16		2.67		19
§2	fugato		182	34		31 : 32		2.93		35
§3	6–4		226	80		32 : 14		3.63		79
Recapitulation				24					20	
A1	A minor		245	0		32 : 34		3.97		0
A2			255	9		32 : 45		4.15		9
B			271	22		32 : 59		4.38		22
K1 (A1)	F →		288	37		33 : 18		4.70		38
K2	dimin.		317	62		33 : 38		5.03		55
Coda				26					38	
§1	clarinet		362	0		34 : 30		5.90		0
§2	A major		396	27		35 : 49		7.22		36
§3	horns		444	64		37 : 4		8.47		71
end	A major		490	100		38 : 8		9.53		100
Analysis by W. Carragan, carragan.com				100					100	