

Franz Schubert (1797–1828)						
Symphony no. 8 in B minor, D. 759 (1823)						
Gerd Schaller, Philharmonie Festiva						
Kopfsatz: <i>Allegro moderato</i>						
			<i>time</i>		<i>dec.</i>	<i>str.</i> <i>thm.</i>
Exposition					23	
m	B minor	0 : 1	0.00			0
A		0 : 16	0.25			8
x		1 : 9	1.13			35
B1	G major	1 : 15	1.23			39
B2(B1)		1 : 52	1.85			58
Bk	G major	2 : 29	2.47			77
K(B1)	G major	2 : 43	2.70			84
x		3 : 2	3.02			94
Exposition repeat					24	
m	B minor	3 : 13	3.20			0
A		3 : 28	3.45			8
x		4 : 20	4.32			34
B1	G major	4 : 26	4.42			37
B2(B1)		5 : 3	5.03			56
Bk		5 : 40	5.65			74
K(B1)		5 : 54	5.88			81
x		6 : 14	6.22			91
Development					21	
§1	(m)	6 : 31	6.50			0
§2	(A)	7 : 25	7.40			31
§3	(m) full	8 : 6	8.08			54
§4	D major, retrans.	8 : 59	8.97			84
Recapitulation						
A	B minor	9 : 27	9.43	23		0
A	E minor	9 : 50	9.82			12
x		10 : 26	10.42			31
B1	D major	10 : 33	10.53			34
B2(B1)		11 : 17	11.27			57
Bk	B major	11 : 54	11.88			77
K(B1)	B major	12 : 8	12.12			84
x		12 : 29	12.47			95
Coda					9	
§1	m	12 : 39	12.63			0
	m	12 : 58	12.95			27
§2	(m)	13 : 21	13.33			59
end	B minor	13 : 50	13.82			100
Analysis by W. Carragan, carragan.com					100	