

Franz Schubert (1797–1828)					
Grand Duo ("Gastein Symphony"), D. 812					
<i>Orchestrated by Joseph Joachim</i>					
Claudio Abbado, Chamber Orchestra of Europe					
Kopfsatz: Allegro					
		<i>time</i>		<i>dec.</i>	<i>str.</i>
Exposition					23
A	C major	0 : 1	0.00		0
A	loud	0 : 35	0.57		16
	cresc.	0 : 49	0.80		23
Ax	C sharp minor	0 : 58	0.95		27
x		1 : 12	1.18		34
B1	A flat cellos	1 : 26	1.42		41
B2	scales	1 : 56	1.92		55
B3(B1)	G major minor	2 : 20	2.32		67
B4	canon	2 : 46	2.75		79
K	G major	3 : 5	3.07		88
x	→ C major	3 : 18	3.28		95
Exposition repeat					23
A	C major	3 : 29	3.47		0
A	loud	4 : 4	4.05		17
	cresc.	4 : 18	4.28		23
Ax	C sharp minor	4 : 28	4.45		28
x		4 : 41	4.67		34
B1	A flat cellos	4 : 56	4.92		41
B2	scales	5 : 26	5.42		55
B3(B1)	G major quiet	5 : 49	5.80		66
B4	canon	6 : 15	6.23		79
K	G major	6 : 34	6.55		88
x		6 : 47	6.77		94
Development					12
§1		7 : 0	6.98		0
§2	N(A), A	7 : 32	7.52		29
§3	N(A), A	8 : 2	8.02		57
§4	horn	8 : 33	8.53		85
Recapitulation					26
A	C major	8 : 49	8.80		0
A	loud	9 : 23	9.37		14
	cresc.	9 : 50	9.82		25
Ax	F sharp minor	10 : 0	9.98		30
x		10 : 30	10.48		42
B1	C minor	10 : 45	10.73		48
B2	scales	11 : 20	11.32		63
B3(B1)	C major quiet	11 : 47	11.77		74
B4	canon	12 : 12	12.18		85
K	C major	12 : 33	12.53		93
Coda					16
§1	F major	12 : 49	12.80		0
§2	loud	13 : 24	13.38		23
§3	C major	14 : 1	14.00		48
§4	unison	14 : 35	14.57		70
end	C major	15 : 20	15.32		100
Analysis by W. Carragan, carragan.com					100