

<b>Richard Wagner (1813–1883)</b>								
<b>Overture to “Der fliegende Holländer”</b>								
<b>Herbert von Karajan, BPO</b>								
		<i>score</i>	<i>thm.</i>	<i>time</i>		<i>dec.</i>	<i>str.</i>	<i>thm.</i>
<b>Exposition <i>Allegro con brio</i></b>							58	
a		1	0	0 : 0		0.00		0
A D minor		3	1	0 : 3		0.05		1
B F major		65	27	1 : 35		1.58		25
A A minor <i>p</i>		90	38	3 : 7		3.12		49
B' → A minor		97	41	3 : 22		3.37		53
A D minor <i>ff</i>		129	55	4 : 4		4.07		64
A B flat →		148	63	4 : 28		4.47		70
(A) trumpets		166	71	4 : 48		4.80		75
x1 horns		179	76	5 : 8		5.13		81
x2		195	83	5 : 28		5.47		86
K(x1) F major		203	86	5 : 40		5.67		89
<b>Development</b>							10	
§1 (A)		235	0	6 : 22		6.37		0
§2 (B)		258	46	6 : 49		6.82		43
§3 (K)		267	64	7 : 3		7.05		65
<b>Recapitulation</b>							13	
B F major		285	0	7 : 25		7.42		0
x(B, A)		313	65	8 : 31		8.52		78
x2		322	86	8 : 43		8.72		92
<b>Coda</b>							19	
§1 (B) D major		328	0	8 : 50		8.83		0
§2 Bn D major		338	14	9 : 2		9.03		10
§3 A D major		363	50	9 : 56		9.93		54
§4 B G major → D major		389	87	10 : 19		10.32		72
end		398	100	10 : 53		10.88		100
Analysis by W. Carragan, carragan.com							100	